

## 生活支援型文化施設コンカリーニョ 音響機材リスト

2025.12.16改訂

種別	メーカー	数量	備考
ミキサー卓	ROLAND M-200i	1	16MIC INPUT / 8 LINE INPUT / 12 ASSINABLE OUTPUT (8AUX BUS / 4MATRIX BUS / LR MASTER)
グラフィックEQ	YAMAHA Q1031	4	移動不可 Single Channel 31 Band (1/3 octave)
再生機器	DENON DN-700C	1	CDデッキ USBメディアからデータ再生可能 (WAV AIFF AAC MP3)
	DENON DN-S1200	1	CDJ USBメディアからデータ再生可能 (WAV MP3)
ダイナミックマイク	SHURE SM57LCE	5	
	SHURE SM58LCE	5	
	AUDIX OM3	2	
	SHURE SM58S	1	
コンデンサーマイク	AKG C391	2	
ワイヤレスマイク	SHURE UT4/SM58(ハンド)	2	Handheld Transmitter (周波数固定)
	audio-technica ATW-T3416	2	
マイクスタンド	K&M 210	11	ロングブーム・シルバー
	K&M 259	7	ショートブーム・シルバー
	National 卓上スタンド	3	
	メーカーなし	2	ロングブーム
メインスピーカー	cerwin vega PS15SII(ハイボックス)	4	600W (連続プログラム) 60° × 60°
	cerwin vega PS215B(サヴウーハー)	4	800W (連続プログラム)
メインスピーカー	BOSE 802II	2	240W(RMS) キャットウォーク下に常設固定
モニタースピーカー	E/V SX200	4	(内2台はステージ頭上常設固定)
	E/V F200	8	モニター用フットキット (2×4組)
小型スピーカー	RAMSA WS-A10	6	
パワーアンプ	CREST AUDIO CD-1500	2	メイン(HI・LO) 用400w×2/8Ω
	YAMAHA PX3	2	フロアモニター用300W×2/8Ω 下手2ch、上手2ch、計4ch
		1	常設BOSE802用300W×1/8Ω
		1	プロセSX200用300W×1/8Ω
	QSC GX5	1	バックアップ用500W×2/8Ω、常設パッチなし
マルチ回線	音響ブースパッチ盤-ステージ上手	1	16ch
	音響ブースパッチ盤-客席	1	12ch
	音響ブースパッチ盤-バックヤード	1	4ch
	音響ブースパッチ盤	2	16ch
ダイレクトボックス	BOSS DI-100	2	
	BEHRINGER ULTRA-DI DI100	4	
譜面台		5	
	折り畳み	4	